АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 99»

Принята
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2022

Утверждаю
Директор
_____ Е.И. Лазарева

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристко-краеведческой направленности
«Пламя»

Рекомендуемый возраст 11-16 лет
Срок реализации программы 1 год

Составитель:
педагог дополнительного образования
Баранова Валентина Александровна

г.Нижний Новгород
2022 год

Содержание

Пояснительная записка **2**

Цель обучения: 3

Ожидаемые результаты: 3

Критерии и формы оценки 3

Учебный план **7**

Содержание программы **8**

Методическое обеспечение образовательной программы **13**

Материально-техническая база: **13**

Список литературы **14**

Литература для педагогов 14

Литература и другие источники для учащихся 14

Календарный учебный график ..... Ошибка! Закладка не определена.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристко-краеведческой направленности разработана в соответствии с «Примерными требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей» Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. № 06-1844, на основе типовой программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Туризм и краеведение».

В Концепции модернизации российского образования определены приоритетные направления образования, среди которых и организация эффективного гражданского образования. Основными компонентами содержания гражданского образования являются политические, правовые знания, знания об основных социально-экономических процессах, происходящих в обществе; знания в области истории и культуры России и мира. Такие знания учащиеся старших классов получают на уроках истории и обществознания, а учащиеся начальных классов начинают получать на уроках окружающего мира.

Изучение истории края учащимися среднего звена является особенно актуальным. Именно этот возраст – важнейший период для выработки правильного миропонимания и высоконравственного отношения к истории своего народа, своей малой родины. Значение приобщения подрастающего поколения к культуре, обычаям и традициям народа, духовным и нравственным ценностям никогда не может потерять своей актуальности.

Получая знания о жизни и быте наших предков, о важнейших исторических событиях и великих людях, учащиеся готовятся к восприятию предмета истории в старших классах. Но на изучение краеведения в 7-х классах отведено в среднем 36 часов, а этого недостаточно для получения глубоких и прочных знаний, недостаточно и для того, чтобы заинтересовать детей изучением этого предмета. В связи с этим возникла необходимость разработки дополнительной образовательной программы.

Технология классно-урочной системы на протяжении столетий оказывалась наиболее эффективной для массовой передачи знаний, умений и навыков. Происходящие изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, формирования у обучающего универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем. Акцент переносится на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилях группах, быть открытым для новых контактов и культурных связей. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов образовательной деятельности. Хорошим средством для решения этих образовательных задач является данная программа.

Актуальность и практическая значимость: заключается в методах и приёмах, используемых при различных видах деятельности учащихся; в ней предлагается вариант изучения истории Нижегородского края, основанный на основных принципах преподавания предмета: демократизации, гуманизации, комплектности, интеграции. Комплексный подход в изучении родного края позволяет сформировать глубокие знания и умения краеведческого содержания, так программа подчинена идее сделать школьников участниками процесса обучения, чтобы постижение истории не превратилось для них в скучное заучивание дат и событий, а входило в ум и сердце каждого, как неотъемлемый компонент жизни.

Разрабатывая содержание программы на социокультурном материале нашего города, мы исходили из того, что отстоять и приумножить ценности российской истории и культуры возможно только тогда, когда каждый с детства будет погружен в историю и культуру своего

народа. Кроме того, краеведческий материал, как более близкий и знакомый усиливает конкретность и наглядность восприятия.

Цели обучения:
обеспечение условий для формирования гражданско-патриотических качеств на основе изучения культурно-исторических ценностей своего города, Нижегородского края.

Задачи:

Воспитательные:

- сформировать духовно-нравственные ценности учащихся через изучение историко-культурных традиций города,

- стимулировать и поддерживать творческую деятельность одаренных детей

Обучающие

- углубленное изучение истории родного края, изучение основ поисковой, музейной и журналистской работы

Развивающие:

- развить потребности к самостоятельному изучению истории города, Нижегородского края, интеллектуальное, творческое развитие учащихся через участие в конкурсно-игровой деятельности, учитывая возрастные особенности и тематику игр.

Программа рассчитана на 1 год обучения 4 часа в неделю (144 часа). Занятия предполагают информационную и практическую части. Разделы и тематика программы является источником знаний, который расширяет и углубляет региональный компонент, обеспечивает интеграцию необходимой информации не только исторического, но и культурологического характера.

Планирование основных разделом программы составлено на основе книги для учащихся школ и гимназий «Наш край», Нижний Новгород: издательство «Книги», 2006г., И.Сидорова, О.Наумова «Наш Нижний Новгород», Нижний Новгород: издательство «Кварц».

Ожидаемые результаты:
Реализация предусмотренных программой мероприятий позволит:

- сформировать систему работы по истории и краеведению в рамках дополнительного образования

- создать систему непрерывного наблюдения за творческим ростом детей

- повысить статус таланта школьников-

- получить предпрофессиональную подготовку учащихся по историческому краеведению.

Научить:

- работать с источниками и литературой;

-составлять маршруты экскурсий и проводить их

- использовать краеведческий материал для написания научных работ в секциях НОУ

Учащиеся должны:

Знать/понимать

- историю Нижнего Новгорода и Нижегородского края, легенды и предания о Нижегородской земле

- выдающихся людей нашей земли и вехи их биографии.

- мнение историков, краеведов об истории края

Уметь:

- работать с историческими источниками и литературой, работать с картой;

- составлять маршруты экскурсий и проводить их (умение выполнять виртуальную экскурсию);

- отвечать на тестовые задания интеллектуальных игр, конкурсов.

- готовить сообщения, рефераты по изучаемым темам

Критерии и формы оценки

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	
1. Теоретическая подготовка ребенка.			
1.1.Теоретические знания.	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	*Минимальный уровень* Ребенок овладел менее чем на ½ объема знаний, предусмотренных программой. *Средний уровень* Объем усвоенных знаний составляет более ½ *Максимальный уровень* Ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за период обучения.	
1.2.Владение специальной терминологией.	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.	*Минимальный уровень* Ребенок избегает употреблять специальные термины. *Средний уровень* Ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой.	

		Максимальный уровень. Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.	
2. Практическая подготовка ребенка			
2.1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	*Минимальный уровень* Ребенок овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков. *Средний уровень* Объем усвоенных умений и навыков составляет более ½ *Максимальный уровень* Учащийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период.	
2.2.Творческие навыки	Креативность в выполнении практических знаний	*Начальный (элементарный) уровень развития* креативности. Учащийся в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога. *Репродуктивный уровень* Выполняет в основном задания на основе образца *Творческий уровень* Выполняет практические задания с элементами творчества.	
2.3. Развитие воображения		*Минимальный уровень* Появления творческого воображения практически не заметны. *Средний уровень* Проявляет творческое воображение с помощью педагога *Максимальный уровень* Способен к выполнению творческих заданий самостоятельно.	

3. Общеучебные умения и навыки учащегося.			
3.1. Учебно-коммуникативные умения, умение слушать и слышать педагога.	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	*Минимальный уровень* Учащийся испытывает затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. *Средний уровень* Умеет слушать и выполняет задания, данные педагогом. Обращается за помощью при необходимости. *Максимальный уровень* Выполняет задания самостоятельно	
4. Учебно-организационные умения и навыки			
4.1. Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	*Минимальный уровень* Учащийся испытывает затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога. *Средний уровень* Умеет слушать и выполнять с помощью задания данные педагогом *Максимальный уровень* Выполняет заданий самостоятельно	
4.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	*Минимальный уровень* Учащийся овладел менее чем½ навыков соблюдения правил безопасности. *Средний уровень* Объем усвоенных навыков составляет более ½ *Максимальный уровень* Учащийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период.	

Способы отслеживания образовательных результатов освоения программы органично списываются в образовательный процесс и сочетаются с традиционными мероприятиями:

-конкурсы знатоков истории родного края:

«Великие граждане великого города», посвященного нижегородскому ополчению

«Ты-нижегородец», «Имена. Время. Место».

«Великие нижегородцы», «Люди. События. Факты»

«Юный экскурсовод», «Открытия и имена. Лидеры и герои», «Выдающиеся нижегородцы

«Ты - россиянин»

Результативность учащихся определяется участием в конкурсах, защите рефератов, выступления на НОУ является хорошим способом отслеживания продвижения их по образовательной программе и уровня ее усвоения.

Учебный план

Тема / разделы и содержание программы	Общее кол-во часов	В том числе		
		Теория	Практика	**Методическое обеспечение**
Раздел 1. Наш край в 12-16в.в.	34	10	24	Занятие-диспут, экскурсия
Раздел 2. История нижегородчины в 17-19 веках. Великие люди нашей земли» и вехи их биографии»	26	12	14	Занятие с мультимедийной презентацией, интеллекуальная игра, творческие задания
Раздел 3. Нижний Новгород в 1-й половине 19 века	26	16	10	Занятие с мультимедийной презентацией, занятие-экскурсия
Раздел 4. Нижегородский край в 1905-1917 г.	6	6	-	Занятие-обзор исследовательская работа
Раздел 5. Нижегородский край в 1917-1920г.	8	4	4	Занятие-лекция

Раздел 6. Наш край в 20-30 годах	10	4	6	Занятие-экскурсия
Раздел 7. Город Горький и область в годы Великой отечественной войны	18	8	10	Занятие-обзор-экскурсия.
Раздел 8. Экскурсионная работа. Исследовательская и поисковая работа, подготовка к краеведческим конкурсам, краеведческим чтениям, экскурсии	26		26	Экскурсии в музеи города, ОУ, конкурс публикаций, конкурс методических разработок, интеллектуальные игры
	144	60	84	

Содержание программы

Раздел 1. Наш край в 12-16 в.в.

Тема 1. Наш край в древности.

Теория. Археологические часы. Каменный, бронзовый и железный века. Сейминская загадка. Древнейший город нашего края – Городец Радилов. Нижегородские находки.

Практика. Экскурсия в музей археологии ННГУ. Экскурсия в Городец (музей краеведения)

Тема 2. Основание Нижнего Новгорода.

Теория. Русское летописание об основании города. Легенды и предания. П.Мельников о старом городке.

Великий князь Владимирский Юрий Всеволодович.

Практика. Знакомство с документами. Работа с «Нижегородским летописцем».

Тема 3. Основание Нижегородско-Суздальского княжества

Теория. Основные периоды в истории княжества.

Персоналии – великие нижегородско-суздальские князья князья Константин Васильевич, Андрей Констанович, Дмитрий Константинович. Арапша и Пьянское побоище. Возрождение и упадок княжества 1377-1392г.

Практика. Создание текстов о биографии великих князей.

Тема 4. Достижения культуры в 14 веке.

Теория. Древнейшая Лаврентьевская летопись (1377г.).

Ее авторы – монах Лаврентий со товарищами. Философ Павел Высокий.

Практика. Анализ документов по христоматии.

Тема 5. Подвижники и монастыри Н.Новгорода

Теория. Биографии Макария Унженского и Желтоводский чудотворец. Дионисий – основатель Печерского монастыря.

Практика. Создание текстов о биографиях этих людей. Экскурсия в Макарьевский монастырь. Экскурсия в Печерский монастырь.

Тема 6. Нижегородская твердыня.

Теория. Строительство Нижегородского кремля. Особенности нижегородского каменного кремля. И.А.Кирьянов об истории Кремля, Святослав Агафонов – первый реставратор Кремля. Современное состояние башен и перспективы реконструкции.

Практика. Составление текстов экскурсий по Нижегородскому Кремлю.

Тема 7. Практика.

Организация и подготовка проведения интеллектуальной игры «Каменное ожерелье Нижнего».

Раздел 2.

История нижегородчины в 17-19 веках. Великие люди нашей земли» и вехи их биографии

*Тема 1.*Нижний Новгород в 17 веке

Теория: Смута и Нижний Новгород. Нижегородское ополчение. Патриоты земли русской. К.Минин и Д.Пожарский.

Практика: выполнение заданий по подготовке и проведению интеллектуальной игры «Нижегородское ополчение. Великие граждане великого города».

Тема 2. Архитектурное зодчество города и края 17 века.

Теория: Архитектурные памятники и зодчие. Михайло-Архангельский собор, надвратная колокольня Печерского монастыря, Домик Петра, палата Олисова, церковь Жен Мироносиц, Федоровский монастырь в Городце.

Практика: подготовка виртуальной экскурсии и сообщений на тему «Памятники архитектуры 17 века»

Тема 3. Макарьевская ярмарка.

Теория. От ярмарки Макарьевской до Нижегородской. Нижегородское купечество. Самая крупная ярмарка в России.

Практика: написание рефератов, сообщений по теме «История Нижегородской ярмарки»

Тема 4. Раскол в русской церкви.

Теория: Понятие «раскол».Никон и Аввакум. Раскол. Старообрядцы. Заволжские скиты.

Тема 5. Наш город во 2-й половине 18 века

Теория. Город в эпоху Петровских преобразований. Рождение губернии. Государственное устройство при Петре 1.

Тема 6. Город в эпоху Екатерины П.

Теория. Великие люди земли нижегородской: Антип Константинов, Г.Д.Строганов, Афанасий Олисов, Д.С.Руднев-Дамаскин, Я.А.Ананьев, И.П.Кулибин, Я.В.Орлов, Н.И.Лобачевский

Практика: подготовка творческого конкурса «Живая скульптура».

Раздел 3 Нижегородский край в первой половине 19 века

Тема 1. Наш город в начале столетия

Теория: Преобразования Александра 1 и Нижний Новгород. Участие нижегородцев в Отечественной войне 1812 года.

Практика: выполнение заданий по подготовке интеллектуальной игры

«Нижегородское ополчение 1812 года», презентация.

Тема 2. Н. Новгород – «карман России»

Теория. Перевод ярмарки. Августин Августинович Бетанкур, Огюст Монферан.

Практика. Подготовка текста экскурсии по Нижегородской ярмарке (презентация)

Тема 3. Наш край в 30-40 годы 19 века

Теория. Нижний Новгород и Николай 1. Изменение внешнего облика города-градостроительство.

Тема 4. Нижегородское купечество

Теория: Быт нижегородского купечества. Н.А.Бугров. Д.Сироткин. Башкиров. Строганов. М.Рукавишников.

Практика: экскурсия в краеведсекий музей (Дом-усадьба Рукавишниковых)

Тема 5. Великие сыны Нижегородчины 19 века и гости нашего города

Теория. А.Д.Улыбышев – литературный и музыкальный критик, П.И.Мельков-Печерский – известный русский писатель, Н.И.Храмцовский – автор «Очерк истории и описание Нижнего Новгорода», В.И.Даль и Л.Р.Даль, А.С.Пушкин на Нижегородской земле. Общественная жизнь города. Выдающиеся нижегородцы – деятели культуры и искусства. М.Горький, Ф.Шаляпин, В.Г.Короленко. Фотохудожники Дмитриев и Карелин.

Практика. Подготовка сообщений, рефератов «Выдающиеся нижегородцы»

Участие в создании виртуальной экскурсии «Их имена носят улицы нашего города»

Экскурсия в музей фотографии.

Тема 4. Всероссийская промышленная и художественная выставка в Н.Н.

Теория. Николай Михайлович Баранов. Александр Ш и Всероссийская выставка 1896г.

Павильоны выставки.

Раздел 4. Нижегородский край в 1905-1917 г.г

Тема 1. Нижегородский край в годы первой российской революции

Теория. Революционные события 1902-1905г.г. Роман М.Горького «Мать» о революционном Сормово. Первые политические демонстрации. Рабочие Молитовской льняной фабрики.

Практика. Комбинированное занятие с обсуждением романа М.Горького «Мать»

Тема 2. Аграрная реформа П.А. Столыпина

Тема 3. Февральская революция в Нижегородской губернии

Теория. «Кровавое воскресенье». На сормовских баррикадах.

Раздел 5. Нижегородский край в 1917-1920г.

Тема 1. Борьба за установление советской власти в Нижегородской губернии

Теория: Падение самодержавия. Октябрьский переворот. Нижегородская городская дума и В.Г.Ганчель. Нижегородский губернский съезд Советов. Провозглашение диктатуры пролетариата в Нижнем Новгороде и Нижегородской губернии.

Тема 2. Нижний Новгород и губерния в годы гражданской войны

Теория. Начало гражданской войны. Волжская военная флотилия. Ф.Ф.Раскольников, Н.Г.Маркин

Практика. Написание и защита рефератов «Нижегородская губерния

в годы гражданской войны»

Раздел 6. Наш край в 20-30 годах

Тема 1**.**Социалистические преобразования и их роль в развитии города.

Теория: Форсированная индустриализация. Первая пятилетка. Автострой. А.Бусыгин.

Преобразование Нижегородского края в область. 2-я пятилетка. Развитие промышленности на территории района. В.П.Чкалов.

Практика. Посещение музеев – ГАЗа, з-да Теплообменник, «Красная Этна»

Экскурсия в г.Чкаловск.

Тема 2. Достижения в области культурных преобразований

М.Горький. Горьковская елка.

Литература. Живопись.

Практика. Экскурсия в Домик Каширина. Литературный музей им.Горького

Раздел 7. Город Горький и область в годы Великой отечественной войны

Тема 1. Подвиг горьковчан на фронте

Теория: История дивизий, сформированных в г.Горьком. Горьковчане в боях под Москвой и Сталинградом. Георгий Масляков. Оборона Севастополя. Бои на Курской дуге.. Подвиг А.И.Маринеско. Нижегородцы, жители Ленинского района – Герои Советского Союза.

Практика. Викторина «Какие памятники и памятные знаки посвящены подвигу нижегородцев в Великой Отечественной войне?»

Тема 2. Горьковчане – фронту

Теория: Выпуск военной продукции – заводы «Двигатель революции», Станкозавод, «Красное Сормово», «Красная Этна», Завод им.Ленина, Горьковский авиационный.

Жизнь тыла.

Практика. Экскурсия в Кремль на выставку военной техники.

Тема 3. Выдающиеся нижегородцы

Теория: Выдающиеся нижегородцы – история их открытий и достижений: Ростислав Алексеев, Сергей Лебедев, Дмитрий Сахаров, Александр Касьянов, Лев Сивухин, Четвериков Сергей Сергеевич, Формозов Александр Николаевич

Практика. Защита очерков о выдающихся нижегородцах.

Раздел 8. Экскурсионная работа:

- по городу «Литературная и музыкальная жизнь города», «Памятники архитектуры 17в, «Купеческий Нижний», «Мининские места Нижнего»

- художественный и краеведческий музеи, выставочные экспозиции «Покровка, 8».

Музей нижегородских промыслов, музей фотографии, музеи образовательных учреждений района

Практика. Конкурс публикаций, конкурс методических разработок,

интеллектуальные игры

Методическое обеспечение образовательной программы

История - предмет одновременно и привлекательный, и сложный. Поэтому обучение должно затрагивать не только ум, но и сердце ребёнка. А это возможно, когда прошлое воспроизводится в ярких образах, живых картинках и вызывает всплеск эмоций. К. Д. Ушинский в своё время говорил, что ребёнок мыслит формами, звуками, ощущениями. Сделать события прошлого яркими и запоминающимися помогают ***информационно-коммуникационные технологии.***

Компьютер является одним из эффективных технических средств, при помощи которого можно существенно разнообразить и активизировать процесс обучения. Компьютер существенно изменяет методы учебной работы благодаря тому, что имеет возможность показать события в их развитии, сообщать учебную информацию определёнными дозами и управлять индивидуальным процессом усвоения знаний.

Занятия курса предполагают использование компьютера для выполнения индивидуальных заданий и для демонстрационных программ (презентаций).

Самостоятельная работа предполагает решение кроссвордов, заданий вида «Соотнеси», «Раздели на группы». Работа на компьютере формирует высокую степень мотивации, повышает интерес к процессу обучения. И ещё очень важный аспект: управление мощным техническим средством, каким является компьютер, уравнивает детей со взрослыми, которым так хотят подражать дети этого возраста.

Компьютерные презентации дают возможность получить на экране красочные, динамичные иллюстрации, схемы к излагаемому материалу, что позволяет реализовать принцип наглядности в обучении, повышает интерес и эффективность обучения.

Вовлечь учащихся в процесс изучения истории Отечества позволяют также технологии проблемного и личностно ориентированного обучения. Данные технологии предполагают совместную образовательную деятельность, когда ученики и учитель открывают истину вместе. При таком обучении учитель не даёт учащимся готовых определений, а подводит их к пониманию материала через систему вопросов, развивает самостоятельность мысли с помощью творческих заданий, а также подводит детей к рефлексии своей деятельности.

Содержание и методика преподавания курса направлены на развитие личности младшего школьника с учётом психологических особенностей детей данного возрастного периода. Ученик становится субъектом учебной деятельности, исследователем, открывающим для себя новые знания.

Сделать процесс обучения привлекательным и продуктивным помогают различные ***формы организации учебных занятий:***

- видео-уроки;
- мультимедийные уроки;
- практикум по работе с документами;
- парная и групповая работа;
- урок-вернисаж «Архитектура Нижнего Новгорода 17 века»;
- интеллектуальные игры;

Практическая работа:

пешеходные и автобусные экскурсии по городу Н.Новгороду и области.

- Экскурсии по городу по темам:

1.1. Основание Н.Новгорода

1.2. Каменное ожерелье

1.3. Храмы и монастыри

1.4. Нижегородское купечество 17-нач. 20 веков

1.5. Архитектура Н.Новгорода 17-нач 20 веков

1.6. город в солдатских шинелях

- Автобусные экскурсии по городам области:

2.1. Городец на Волге – древнейший город края

2.2. Балахна – центр ремесла и торговли

2.3. Макарьевский монастырь

2.4. На Родине Чкалова В.П.

Список литературы

Литература для педагогов

1.Агафонов С.Л. Нижегородский Кремль. – Нижний Новгород, 2006

2.Агафонов С.Л. Горький-Балахна-Макарьев – Горький, 1991

3.Гациский А.С. Нижегородский летописец. Н.Новгород, 2003

4.Записки краеведов. Горький; 1973,1975,1977,1979,1983,1985,1988,1991

5.История Нижегородской области. – Нижний Новгород, 2007

6.Мельников А.П. Очерки бытовой истории Нижегородской ярмарки», Нижний Новгород, 1993

6. 100 биографий домов Нижнего: Каждый дом – своя судьба. – Нижний Новгород, 2007

8.Смирнов Д.Н. Очерки жизни и быта нижегородцев 17-18 вв. Горький, 1971

9.Смирнов Д.Н. Картинки нижегородского быта 19 века. Горький, 1948

10.Филатов Н.Ф. Нижегородский край. Факты, события, люди. Нижний Новгород, 1994

Литература и другие источники для учащихся

1. Наш край. – Нижний Новгород, 2006

2.Нижний Новгород. Путеводитель – Нижний Новгород, 2007

3.Сидорова И., Наумова О. Наш Нижний Новгород, - Нижний Новгород, 2007

4.Шальнов С. Сказание о Флорищевой пустыни, - Дзержинск, 2007

5.785 вопросов и ответов. Нижний Новгород. – Н.Новгород, 2007